

Johanne

Det var både sjovt, hyggeligt og koldt at gå rundt i byen som arkitekt. En af de steder der imponerede mig mest, var Thuno-porten.

Det der gjorde den så speciel, var alt det graffiti der var både på gulv, vægge og loft. Mange ser graffiti som noget svineri. Men det kan faktisk være rigtig pænt. Der var malet billeder over det hele, af en masse forskellige ting. Det var også så pænt fordi der var så mange farver på en ellers så kedelig baggrund. Det var nærmest som et museum.