

HULER, HYTTER OG HUSE

- et arkitektureksperimentarium for børn

Ridehuset, Vester Allé, Århus fra d. 23. maj - 1. juni 2008

Gratis workshops for de 3-10 årige

PROGRAM FOR ÅBNINGSARRANGEMENT

Fredag d. 23. maj 2008 kl. 10.00

- Kl. 10.00 Rundvisning af Borgmester Nicolai Wammen
Rummets indretning og workshops
- Kl. 10.20 Tale ved Borgmesteren
- Kl. 10.30 Forfriskning og musikalsk indslag

"HULER, HYTTER OG HUSE" – et arkitektureksperimentarium for børn

Fredag d. 23. maj - søndag d. 1. juni 2008

Ridehuset, Vester Allé, Århus C

Kære børn og voksne

Velkommen til Børnekulturhusets forårsarrangement "Huler, hytter og huse" – et arkitektureksperimentarium for børn.

I eksperimentariet kan børnene prøve kræfter med materialer, former og konstruktioner, og de kan opleve hvordan forskellige rum påvirker dem. I en vekselvirkning mellem sanseoplevelser og workshops vil der blive arbejdet med skala og materialer, former og farver, og børnene vil på den måde blive præsenteret for arkitekturens grundbegreber. Desuden vil kulturskolerne i Århus være repræsenteret med workshops inden for dans, billedkunst og musik, og Børnekulissen vil præsentere deres forestilling "Rikkes rare rum". Til indretningen af det gamle fredede Ridehus har vi lagt i hænderne på professionelle fagfolk, arkitekter, kunstnere, m.fl. De står også for sanseoplevelser og workshops.

Sanseoplevelser i rummet

Ud over de forskellige workshops man kan tilmelde sig, anbefaler vi, at man sætter tid af til de mange sanseoplevelser rummet byder på.

Arkitekterne Sidsel Effersøe og Ulla Kjærvang har opbygget rummet ud fra enkle grundbegreber, som appellerer til forskellige sanser. Der er lyde og lugte, og materialernes forskellige strukturer og kontraster appellerer til, at der kan føles og afprøves. Der er små byggeøer og grønne øer, hvorpå man placerer sine huler, hytter og huse, små og store, bløde og hårde, tunge og lette, sorte og hvide, og alle de andre byggeideer, børnene har fundet frem til.

Som kontrast til Ridehusets arkitektur er der uden for Ridehuset opstillet en mongolsk "ger", et rundt blødt filtelt, hvor der også vil være workshops.

Ved at introducere arkitekturens grundbegreber får børnene redskaber til og mulighed for at give udtryk for oplevelser og meninger vedrørende deres fysiske omgivelser. Med forskellige tilgange til formidlingen af arkitektur bliver børnene dermed også deltagere i en demokratisk debat om kulturarven og de rum, der omgiver dem.

Børnekulturhuset kan hermed præsentere et bredt program, forhåbentlig til glæde og inspiration for både børn og voksne.

TILMELDING, FOTOS MV

Private er velkomne uden tilmelding, men tilmelding er nødvendig for større grupper på tlf. 8940 4878 (hverdage 9.30 – 14.30).

Når I tilmelder jeres gruppe "Huler, hytter og huse" – et arkitektureksperimentarium for børn indvilliger I automatisk i, at jeres børn kan blive fotograferet, og at billederne kan of-

fentliggøres på hjemmesider, i brochurer, aviser, rapporter og lignende. Såfremt der er børn, som ikke må fotograferes skal der meldes aktivt fra.

I er velkomne til at komme før jeres aktivitet starter eller til at blive efter, den er slut. Der er indrettet et madpakkerum i Ridehuset, hvor man kan nyde sin medbragte mad.

SIDSEL EFFERSØE

RUM TIL DYR

Hvordan kan en giraf, en hund og en pingvin bo under samme tag?

Workshoppen handler om at lave en bolig til 3 forskellige dyr, der gerne vil bo sammen. Hvilke rum skal boligen bestå af? Skal rummene være runde eller firkantede, høje eller lave, hårde eller bløde, lyse eller mørke, ru eller glatte? I Workshoppen arbejdes med funktion og form samt lys, materialer og farver.

Mandag d. 26.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Tirsdag d. 27.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Onsdag d. 28.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Torsdag d. 29.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Fredag d. 30.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Lørdag d. 31.5. kl. 10.00 - 14.00

JAPANSKE HUSE

En workshop med japanske byggematerialer.

De gamle huse i Japan var meget specielle. De brugte ofte papir i skydedøre for at få lyset ind i de lange smalle huse. De havde halve gardiner over indgange, så man ikke kunne se ind uden at bukke sig lidt. Der er også tit et familiealter i de gamle huse. Her er der billeder af de afdøde slægtninge, og der er pyntet med dug og små figurer.

Med bambus, japanpapir, sushi-græs og lidt andre byggematerialer skal vi lave japanske huse ud fra små hvide æsker. Bygge op omkring og i husene. Bygge i etager og samle det hele til en stor landsby.

Måske får vi fundet frem til en helt ny måde at bo på. En let og luftig by, hvor lyset spiller en stor rolle. Vi har rutsjebaner i stedet for trapper. Hvordan kommer man så op. Det finder vi ud af.

Mandag d. 26.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Tirsdag d. 27.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Onsdag d. 28.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Torsdag d. 29.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Fredag d. 30.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Søndag d. 1.6. kl. 11.00 - 16.00

HENRIK WESTERGAARD

NATUR - KULTUR - NATUR

Kulturaffald genopstår som skulpturelle huse.

Vi vil arbejde med elementet vand, strandskrot som materiale og limpistoler som værktøjet, der føjer affaldselementerne sammen.

Vi vil lege, undersøge og skabe i en cyklus mellem natur og kultur.

Fredag d. 23.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 11.00 - 12.00

Tirsdag d. 27.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Onsdag d. 28.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Torsdag d. 29.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Fredag d. 30.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Lørdag d. 31.5. kl. 10 - 14

FLYTBARE BOLIGER - som sneglen med huset på ryggen

Foran Ridehuset vil der blive rejst en flytbar bolig. Det er en ger, et filttelt fra Mongoliet. I Mongoliet er vegetationen sparsom, derfor må mange folk leve som nomader og flytte rundt efter afgrøderne til deres dyr.

I ger'en foran Ridehuset vil vi eksperimentere os frem til nogle flytbare boliger/ telte. Vi skal arbejde i filt og træ ligesom i Mongoliet, men også tilføje nogle materialer fra vores moderne verden - nylon, metaltråd, gummi, karton og overfladebehandlinger. Vi vil lave vores moderne bud på nomadeboliger.

Mandag d. 26.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Torsdag d. 29.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Tirsdag d. 28.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Lørdag d. 31.5. kl. 10.00 - 14.00

BAMBUS - NATURENS LEGO

Man kunne godt kalde bambus for naturens lego
- bare pinde istedet for klodser.

Det er et forbløffende materiale - let og stærkt på samme tid. Alle kan bruge det , alle kan løfte det, og både børn og voksne kan med enkle knuder og fri fantasi bygge alt fra huler til drømmeslotte sammen eller hver for sig. I denne workshop vil vi lege med materialets muligheder: Hvor højt kan vi bygge , hvor meget kan det holde til? Kan vi finde på helt nye og ukendte konstruktioner - lave vores egen arkitektur, eller skal vi bygge en landsby hvor der er plads til alle. Før vi går hjem hejser vi vores eget flag, så alle kan se, hvor vi har været.

Fredag d. 23.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 11.00 - 12.00

Lørdag d. 24.5. kl. 10.00 - 13.00

Onsdag d. 28.5. kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Torsdag d. 29.5. kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Lørdag d. 31.5. kl. 10.00 - 14.00

HELLE BULL SARNING

EN LEG MED PIL OG MALERTAPE

I denne workshop skal vi bygge selve grundkonstruktionen i huler, hytter og huse. Størrelsesmæssigt fra en skotøjsæske til navlehøjde. Vi skal bygge med tørrede pilekviste vi fæstner med malertape. Pilen er meget fleksibel og kan formes som man ønsker. Med Georg Gearløs i baglommen, skal vi konstruere og lege med materialet. Vi bygger præcist det, vi har lyst til! Skæve, lige, runde, høje, mærkelige rum man kan have lyst til at kravle ind i – hvis vi var små nok!

Materialet er sjovt! Metoden er ligetil! Alle kan være med!

Lørdag d. 24.5. kl. 10.00 - 13.00

Mandag d. 26.5. kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Onsdag d. 28.5. kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Torsdag d. 29.5. kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Søndag d. 1.6. kl. 11.00 - 16.00

MORFAR MAGENTAS FARVERIGE PAPHUS

Det ligner et tvillingehus, men det var min MorFars hjem.

Som lille havde min MorFar gået i drengeskole og pigeskole og sådan var det blevet ved.

I den ene side boede min Mor i den anden min Far,

Min MorFar samlede på tørrede penselstrøg, som han dyrkede i sin have.

I haven var der væksthuse, højbede, mistbænk og espallier.

Der var stavebakker, dyrkningsborde, plantekasser og vandingsanlæg.

Min MorFar fandt hele tiden nye måder at dyrke penselstrøgene på.

Og de groede og blomstrede mere fantastisk end i nogen have, jeg har set.

Når Penselstrøgene var tørre klippede min MorFar dem af og bar dem ind i huset.

Han tapetserede hele sit tvillingehus fra gulv til loft,

det var som at bo midt inde mellem to blomsterbuketter, der var sat i samme vase.

En Mor buket og en Far buket!

Fredag d. 23.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 11.00 - 12.00

Tirsdag d. 27.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Onsdag d. 28.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Torsdag d. 29.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

Fredag d. 30.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

PAPIR OG RUM

I denne workshop fokuseres på rumlighed med udgangspunkt i papiret som materiale. Børnene skal tegne på store baner papir, som er spændt op på store trærammer.

Først føres børnene ind i en anden verden gennem hængende silkestykker, som de kan kravle ind under – et drømmested skabes, et sted hvor de hver især kan finde ro, inspiration og ideer. Herefter tegner børnene skitser, som de overfører til de store baner af papir, der er opspændt på rammer. Rummet bagved papirrammerne inddrages ved at nogle af børnenes tegninger skæres ud – herved forandrer baggrunden sig hele tiden for de tegninger, der ikke er skåret ud og skaber samtidig en rumlig bevægelse i de store papirflader.

Trærammerne udgør et aktivt arkitektonisk element i workshoppen, hvor silkestofferne inviterer til et meditativt blik ind i det enkelte barns eget private rum.

Workshoppen er tilrettelagt i samarbejde med ÅRHUS BILLED- OG MEDIESKOLE.

Lørdag d. 24.5 kl. 10.00 - 13.00

Mandag d. 26.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Onsdag d. 28.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30

Torsdag d. 29.5. kl. 9.00 - 10.00
kl. 10.30 - 11.30
kl. 12.00 - 13.00
kl. 13.30 - 14.30

RIKKES RARE RUM v/ Børnekulissen

Mandag d. 26.5. kl. 10.30. Tirsdag d. 27.5. kl. 10.30. Onsdag d. 28.5. kl. 10.30.

Rikke har et rum. Et rum, der hele tiden ændrer sig. Når rummet ændrer sig, ændrer Rikkes humør sig også. Hun kan både være fin og fornem, vild og voldsom og let som en fjer. Med enkle æstetiske virkemidler viser forestillingen sammenhængen mellem form, farve, funktion og følelse. Rikkes komiske univers går lige til hjertet hos både de 3-6 årige og de voksne. Ide, manuskript og spiller: Mariane Siem
Varighed: ca. 40 min. Alder: 3–6 år.

KREATIV DANS v/ Danseværket

Mandag d. 26.5. kl. 10.00 og 11.00. Tirsdag d. 27.5. kl. 10.00 og 11.00.

Kreativ dans med udgangspunkt i børnenes egne bevægelser og kreativitet. Kreativ dans har fokus på glæden ved dans, velvære, udvikling og kreativitet. Workshopen varetages af Iben Engberg.

Varighed: 45 min. Alder: Kl. 10.00 for de 4-6 årige (børn, der går i daginst.). Kl. 11.00 for de 6-8 årige (børn, der går i skole).

ARKITEKTURENS LYD v/ Århus Musikskole

Fredag d. 30.5. kl. 9.00, 9.45 og 10.15.

Kom og vær med, når vi sætter lyd til arkitekturen. Oplev hvordan musikken kan give inspiration til alle former for skabende og kunstneriske aktiviteter. Slagtøjsunderviserne Henrik Larsen og Bjørg Lindvad står i spidsen for denne workshop.
Varighed: 30 min. Alder: 3-7 år.



Tak til vores sponsorer og samarbejdspartnere:

Colorama, Århus C
Malerfirmaet Vagn Zilmer, Skanderborg
V1 Flagindustri, Ebeltoft
Petersen Tegl A/S, Broager
Forbrugerkontakt, Tilst
Langenæs Bageriet, Århus C
Smurfit Kappa, Varde

Kulturhus Århus
Børnekulissen
Århus Musikskole
ÅRHUS BILLED- OG MEDIESKOLE
Danseværket
Egå Produktionshøjskole

Fredag d. 23. maj		
8.30	Ridehuset åbner	
9.00	Natur- kultur - natur	Henrik Westergaard
	Bambus - naturens lego (udendørs)	Ole Lindqvist
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
10.00	Åbningsarrangement starter	
11.00	Natur- kultur - natur	Henrik Westergaard
	Bambus - naturens lego (udendørs)	Ole Lindqvist
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen

Lørdag d. 24. maj		
9.00	Ridehuset åbner	
10.00–13.00	Papir og rum	Fie Tanderup
	En leg med pil og malertape	Helle Sarning
	Bambus - naturens lego (udendørs)	Ole Lindqvist

Mandag d. 26. maj		
8.30	Ridehuset åbner	
9.00	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske Huse	Marianne Thingholm
	Papir og rum	Fie Tanderup
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen
10.00	Kreativ dans	Danseværket
10.30	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske Huse	Marianne Thingholm
	Papir og rum	Fie Tanderup
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen
	Rikkens rare rum	Børnekulissen
11.00	Kreativ dans	Danseværket
12.00	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	En leg med pil og malertape	Helle Sarning
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen
13.30	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	En leg med pil og malertape	Helle Sarning
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen

Tirsdag d. 27. maj		
8.30	Ridehuset åbner	
9.00	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen
10.00	Kreativ dans	Danseværket
10.30	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen
	Rikkens rare rum	Børnekulissen
11.00	Kreativ dans	Danseværket

12.00	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
13.30	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen

Onsdag d. 28. maj		
8.30	Ridehuset åbner	
9.00	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Papir og rum	Fie Tanderup
10.30	Rikkens rare rum	Børnekulissen
	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Papir og rum	Fie Tanderup

fortsættes på næste side >>

”Huler, hytter og huse - et arkitektureksperimentarium for børn” fra d. 23. maj - 1. juni. Gratis deltagelse for børn i Århus Kommune.

Onsdag d. 28. maj (fortsat)		
12.00	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	En leg med pil og malertape	Helle Sarning
	Bambus - naturens lego (udendørs)	Ole Lindqvist
13.30	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	En leg med pil og malertape	Helle Sarning
	Bambus - naturens lego (udendørs)	Ole Lindqvist

Torsdag d. 29. maj		
8.30	Ridehuset åbner	
9.00	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Papir og rum	Fie Tanderup
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen
10.30	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Papir og rum	Fie Tanderup
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen
12.00	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Papir og rum	Fie Tanderup
	En leg med pil og malertape	Helle Sarning
	Bambus - naturens lego (udendørs)	Ole Lindqvist
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen
13.30	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Papir og rum	Fie Tanderup
	En leg med pil og malertape	Helle Sarning
	Bambus - naturens lego (udendørs)	Ole Lindqvist
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen

Fredag d. 30. maj		
8.30	Ridehuset åbner	
9.00	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Arkitekturens lyd	Århus Musikskole
9.45	Arkitekturens lyd	Århus Musikskole
10.30	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	MorFar Magentas Farverige PapHus	Sophus Ejler Jepsen
	Arkitekturens lyd	Århus Musikskole

Lørdag d. 31. maj		
9.00	Ridehuset åbner	
10.00-14.00	Rum til dyr	Sidsel Effersøe
	Natur – kultur – natur	Henrik Westergaard
	Bambus - naturens lego (udendørs)	Ole Lindqvist
	Flytbare boliger (i ger'en)	Johanna Ludvigsen

Søndag d. 1. juni		
11.00-16.00	Ridehuset åbner	
	Japanske huse	Marianne Thingholm
	Leg med pil og malertape	Helle Sarning

Private er velkomne uden tilmelding, men tilmelding er nødvendig for større grupper på tlf. 8940 4878 (hverdage 9.30 – 14.30)

Eksperimentariet, som er en del af modelkommuneforsøget "Søge spor – sætte spor", præsenteres af Børnekulturhuset i samarbejde med Landsforeningen Børn, Kunst og Billeder og en række af Århus' kulturskoler og børneinstitutioner.

"Huler, hytter og huse – et arkitektureksperimentarium for børn"
er støttet af Børnekulturens Netværk, Århus Kommune, Danske Initiativpuljer og div. sponsorer.

Du kan følge modelkommuneforsøget "Søge spor – sætte spor" på bloggen www.sporiaarhus.dk

